

Prestige Artists
69 rue du Rhône
1207 Genève

Jazzclassics
Genève

Stacey Kent

Mardi 28 mars 2023
Victoria Hall Genève, 20h00

Stacey Kent, vocals
Jim Tomlinson, saxophone/percussion
Art Hirahara, keys

Miss Stacey est de retour au Victoria Hall, une salle qui l'émeut toujours beaucoup et dans laquelle elle adore se produire. Parce que la chanteuse américaine, férue de littérature, adore la francophonie qui la relie aux origines de son grand-père français parti vivre aux Etats-Unis. Et les vibrations historiques dégagées par la salle genevoise permettent à chaque fois à Stacey de hisser son niveau d'inspiration à de jolies altitudes. En compagnie de son compagnon de vie et de jeu, le saxophoniste et flûtiste Jim Tomlinson, et d'Art Hirahara, un claviériste à vocation d'arc-en-ciel harmonique, le programme sera assurément un élégant panachage entre standards joliment redessinés et perles brésiliennes délicatement retravaillées, puisque la chanteuse a par exemple déjà rendu hommage au talent de Roberto Menescal et à celui des compositeurs des plus belles bossa novas du répertoire.

DISCOGRAPHIE:
Songs From Other Places (2021, **)

staceykent.com



Textes par
Yvan Ischer



PRIX DES BILLETS

ABONNEMENT JAZZ CLASSICS GENÈVE
CHF 440 / 370 / 290 / 180
(15% de rabais pour les 5 concerts au Victoria Hall inclus)

PRIX DES BILLETS PAR CONCERT

Ma 08.11.22	Billy Cobham Band	CHF 105/90/70/45/30
Lu 05.12.22	The Count Basie Orchestra	CHF 115/95/75/45/30
Je 02.02.23	Richard Galliano	CHF 105/90/65/45/30
Ma 21.03.23	Hiromi	CHF 95/80/65/38/25
Ma 28.03.23	Stacey Kent	CHF 95/80/65/38/25

10% de rabais pour tous les concerts jusqu'au 10 août 2022.

LOCATION

ABONNEMENTS

Uniquement par tél. 022 786 45 21
ou avec bulletin de commande à Prestige Artists, 69 rue du Rhône, 1207 Genève.
ou sur www.prestigeartists.ch
Délai pour le renouvellement d'abonnements: 4/7/2022

BILLETS PAR CONCERT

Ticketcorner – www.ticketcorner.ch
Fnac – www.fnactickets.ch
Ticketcorner, Tél. 0900 800 800 (CHF 1.19/min)
GENÈVE: Manor, Coop-City, Centre Balxert, La Praille



SALLE DE CONCERT

Victoria Hall, Général Dufour 14, 1204 Genève

Victoria Hall

PROMOTEURS

JAZZ CLASSICS GENÈVE
Prestige Artists
69 rue du Rhône, 1207 Genève
Tél. 022 786 45 21
E-Mail: info@prestigeartists.ch
www.prestigeartists.ch



JAZZ CLASSICS (toute la Suisse)
AllBlues Konzert AG
Römerstrasse 155, 8404 Winterthur
Tél. 052 214 0 214
E-Mail: contact@allblues.ch
www.allblues.ch



stejnmann visuelle gestaltung

Concerts hors série

Melody Gardot

Samedi 12 novembre 2022
Théâtre du Léman Genève, 20h00

melodygardot.co.uk



Anouar Brahem

Mardi 4 avril 2023
Alhambra Genève, 20h00

anouarbrahem.com



Concerts hors série

Goran Bregovic & his Wedding & Funeral Band

Dimanche 7 mai 2023
Théâtre du Léman Genève, 19h00

goranbregovic.rs



Ana Moura

Jeudi 11 mai 2023
Victoria Hall Genève, 20h00

anamoura.com.pt
(concert reporté de 2020–2021)



Jazzclassics
Genève

Saison 2022–2023

Victoria Hall Genève 20h00

Mardi 8 novembre 2022
BILLY COBHAM BAND

Lundi 5 décembre 2022
THE COUNT BASIE ORCHESTRA

Jeudi 2 février 2023
RICHARD GALLIANO NEW YORK TANGO TRIO

Mardi 21 mars 2023
HIROMI

Mardi 28 mars 2023
STACEY KENT

Uniques concerts en Suisse Romande

promoted by
allblues
Prestige Artists



ABONNEZ-VOUS !
Tél. 022 786 45 21
www.prestigeartists.ch

Cher Public,

Que l'attente était longue ! Après deux ans de privations culturelles, nous, les organisateurs, autant que vous, notre public, sommes impatients de revoir sur scène nos musiciennes et musiciens – plus motivé.e.s que jamais pour nous donner le meilleur de leur art.

Déjà programmés pour la saison annulée de 2020-2021, le phénomenal batteur **Billy Cobham** n'a, à 78 ans, rien perdu de sa fougue, et la délicieuse **Stacey Kent** nous emmènera en voyage musical à travers son répertoire renouvelé. Avec le tout simplement meilleur big band, le légendaire **Count Basie Orchestra**, le swing prendra ses quartiers au Victoria Hall, puis ce sera au tour du tango, en compagnie de **Richard Galliano** et son New York Tango Trio. **Hiromi**, d'une virtuosité explosive et d'une imprévisibilité palpitante, est sans doute l'une des pianistes les plus remarquables des dernières décennies.

La souscription d'un abonnement vous garantit votre fauteuil pour les cinq concerts Jazz Classics et vous permet de réaliser une économie de 15% sur le prix plein. A l'achat de billets par concert, un rabais de 10% vous est accordé jusqu'au 10 août 2022.

Nous avons hâte de retrouver nos émotions qui nous ont tant manquées, de les partager avec vous et d'ovationner les artistes. Que cette nouvelle saison sera celle des rencontres débordant d'une belle énergie. D'ores et déjà, nous nous réjouissons de vous voir nombreux et vous remercions de votre fidélité.

Très cordialement,

Elisabeth Christeler
Prestige Artists

Johannes Vogel
AllBlues Konzert AG

Billy Cobham Band

Mardi 8 novembre 2022
Victoria Hall Genève, 20h00

Billy Cobham, drums
Emilio Garcia, guitar
Steve Hamilton, keys
Vera Stone, keys
Victor Cisternas, bass

Billy Cobham est une sorte d'entité du jazz-rock à lui tout seul. Totalemment immergé dans un style que d'aucuns considéraient comme une sorte de monde englouti, il est parvenu à fédérer autour de lui plusieurs générations de fans retrouvés ou découverts, grâce à une énergie et une force de frappe hors du commun. Et si Billy, aujourd'hui encore, n'aime rien tant que ce détonant brassage entre jazz, funk et rock, ses véritables racines de batteur de jazz permettent à sa musique de se construire sur un tempo certes implacable mais toujours swingant. Les petites trouvailles rythmiques dont il aime ponctuer des solos débordants de flamme sont toujours un régal, autant pour les oreilles que pour les yeux.

DISCOGRAPHIE:
Tierra del Fuego (2020)

billycobham.com



The Count Basie Orchestra

Lundi 5 décembre 2022
Victoria Hall Genève, 20h00

Scotty Barnhart, trumpet/musical director
Carmen Bradford, vocals
& The Count Basie Orchestra

Il sera naturellement difficile - pour ceux qui ont entendu le Count « himself » au Victoria Hall il y a quelques lustres - de ne pas être émus de voir que l'histoire du « Kid from Red Band » continue (presque) comme si de rien n'était ! Mais la musique de Basie est tellement caractéristique, avec ses délicieux sous-entendus pianistiques, ses flamboyants tutti de cuivres et de saxophones et sa section rythmique avec guitare swinguante, qu'il serait dommage de ne pas prolonger ainsi l'esprit de Kansas City au fil du temps. C'est d'ailleurs cet orchestre qui devrait se charger chaque année du passage nocturne à l'heure d'été avec « One O'Clock Jump ».

thecountbasieorchestra.com



Richard Galliano New York Tango Trio

Jeudi 2 février 2023
Victoria Hall Genève, 20h00

Richard Galliano, accordéon/mellowtone
Sébastien Giniaux, guitar/cello
Diego Imbert, bass

Richard Galliano est un musicien d'ores et déjà légendaire. Et au cœur de sa vie et de sa carrière, la rencontre d'Astor Piazzolla l'a marqué au-delà de toute attente. C'est ce grand maître devenu un véritable ami qu'il a choisi comme figure tutélaire du nouveau projet qui le voit mélanger avec bonheur l'esprit du tango argentin et celui de la New York des années folles. A ses côtés, ses deux complices aussi « souteneurs » qu'incitateurs, Sébastien Giniaux et Diego Imbert, contribuent largement à faire de ce « New York Tango Trio » une entité souple et dansante qui peut réagir aux cordes et à l'œil aux inventions déroutantes et virevoltantes du grand accordéoniste.

DISCOGRAPHIE:
Piazzolla Forever (2021, Dreyfus Jazz/BMG)

richardgalliano.com



Hiromi

Mardi 21 mars 2023
Victoria Hall Genève, 20h00

Hiromi, piano

Hiromi doit avoir un cerveau un brin particulier pour imaginer la musique et pouvoir la retranscrire aussi instantanément sur son clavier. Prodiges de technique et de virtuosité, Hiromi Uehara (elle a choisi d'abandonner son patronyme pour la scène) semble avoir dompté le piano toute gamine, avant de monter sur scène avec Chick Corea à 17 ans à peine un soir plein de promesses. Débarquant au fameux Berklee College of Music de Boston, elle ne tarde pas à rencontrer le légendaire Ahmad Jamal qui est le quatrième homme qu'elle cite volontiers lorsqu'elle évoque ses dieux du piano: «J'aime Bach, Oscar Peterson, Franz Liszt et Ahmad». On y ajoute, de son propre aveu, une pincée d'influences venues de grands groupes rock et... d'athlètes qui vont au bout d'eux-mêmes, et on obtient la personnalité irrésistible et débordante qu'est Hiromi, une sorte de typhon féminin des 88 touches !

DISCOGRAPHIE:
Silver Lining Suite (2021, Telarc)

hiromimusic.com



BULLETIN DE COMMANDE

ABONNEMENT JAZZ CLASSICS GENÈVE 2022–23
5 concerts au Victoria Hall

Délai pour le renouvellement d'abonnements: 4/7/2022

Je commande ferme les abonnements suivants:
(marquer le nombre d'abonnements dans la case correspondante)

CHF 440 CHF 370 CHF 290 CHF 180
(plus frais de traitement CHF 8)

Je suis:

- ancien(ne) abonné(e) et
- désire garder mes places
- désire changer de place (merci de contacter Prestige Artists)
- nouvel(le) abonné(e)

Achat de billets par concert : uniquement chez Ticketcorner et Fnac

Nom/Prénom

Adresse

NPA, Localité

Tél. E-Mail

Date / Signature

- veuillez me faire parvenir vos informations JAZZ CLASSICS à l'adresse postale
- veuillez me faire parvenir vos informations JAZZ CLASSICS par E-Mail
- changement d'adresse: merci de noter vos corrections au recto!
- veuillez me biffer de votre fichier d'adresses